

АННОТАЦИЯ

к дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»

Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (далее ДПП «Хореографическое творчество») составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре, условиям реализации и сроку обучения по этой программе, утверждёнными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 158. Составители: Россова Е.В., Малетыч О.В., Дементьева Е.А., Жумаева Е.С., Король Т.Р., преподаватели МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Ковалева» МО «Город Саратов».

Срок освоения ДПП «Хореографическое творчество» для учащихся, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с 6 лет - 8 лет включительно, составляет 8 лет.

ДПП «Хореографическое творчество» определяет цели и задачи программы, содержание и организацию образовательного процесса в Учреждении, обеспечивает достижение учащимися результатов её освоения. Структура ДПП «Хореографическое творчество» отражает все аспекты ФГТ.

ДПП «Хореографическое творчество» содержит планируемые результаты освоения ДПП «Хореографическое творчество» как по предметным областям, так и по каждому учебному предмету.

ДПП «Хореографическое творчество» включает учебный план, график образовательного процесса, составленные на основе ФГТ. В учебном плане отражены сведения о предметных областях, включающие обязательную и вариативную части, состоящие из учебных предметов; о затратах учебного времени (недельная и годовая нагрузка в часах, самостоятельная и максимальная учебная нагрузка), графике промежуточной аттестации. График образовательного процесса отражает: продолжительность каждого учебного года, продолжительность учебных занятий по годам обучения, сведения о каникулах, о реализации аудиторных занятий, о резерве учебного времени, о периодах для проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Оценка качества реализации ДПП «Хореографическое творчество» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся, которые осуществляются в соответствии с локальными актами, разработанными Учреждением.

ДПП «Хореографическое творчество» включает следующие рабочие программы учебных предметов обязательной части: танец, ритмика, гимнастика, классический танец, народно-сценический танец, подготовка концертных номеров, слушание музыки и музыкальная грамота, музыкальная литература, история хореографического искусства; вариативной части: историко-бытовой танец, основы игры на музыкальном инструменте.

ДПП «Хореографическое творчество» включает систему и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения учащимися ДПП «Хореографическое творчество».

Материально-технические условия реализации ДПП «Хореографическое творчество» обеспечивают возможность достижения учащимися результатов, установленных ФГТ.